



Муниципальное автономное учреждение
«Сорокинский Центр культуры и досуга»

Проект
«Экологические сказки»



Автор: гл. библиотекарь ДО
Мейер А.В.

с. Б.Сорокино, 2021 год

Пояснительная записка

Направленность проекта: экологическое воспитание

Целевая группа: дети старшего дошкольного возраста/мл.школьники

База проведения работы: д/с: №1 - №2 - №4; начальная школа

Срок реализации проекта: в течение 2021 года

В век нанотехнологий не хватает времени остановиться, оглянуться вокруг, понаблюдать за красотой природы.

Нехватка общения детей с природой, оборачивается впоследствии черствостью, безнравственностью и неуважительным отношением ко всему живому.

В воспитании будущего высококонравного человека, одно из важных мест занимаем мы, библиотекари.

Посеяв зерно, может вырасти сорняк. Ведь за каждым культурным растением необходим уход, «питательная среда».

А мы на протяжении многих лет нашим детям, «нашим саженцам», даем понять, что всё для них, что любое явление природы — это все во благо человеку, все для человека и ничего взамен.

Это привело к тому, что, начиная с детского сада, дети знают, что лес — это древесина, а древесина – это бумага, материал для строительства.

Лес - это большой шкаф в виде одежды из меха.

Лес - это кладовая продуктов (мясо, грибы, ягоды, орехи).

Ребенок думает, что птицы нужны только для того, чтобы уничтожать насекомых, ему невдомек, что можно летним вечером, сидя под деревом в лесу, наслаждаться прохладой и прекрасными трелями заливающегося соловья.

И так во всем.

Вот этот эгоистический потребительский навык очень хорошо усвоился. А ведь бережное отношение к природе, осознание важности ее охраны, формирование экокультуры, необходимо воспитывать с ранних лет.

Именно в дошкольном и младшем школьном возрасте, через добрую, поучительную сказку закладывается позитивное, бережное отношение к природе.

Актуальность

Экологические сказки – самый доступный способ передачи знаний о явлениях природы и окружающем мире, они развивают отзывчивость и умение замечать прекрасное в обыденной жизни. Форма сказки, как никакая другая, близка и понятна детям.

Экологические сказки несут «экологическую информацию», т. е. дают знания о природе, о повадках животных, о взаимоотношении людей с животным и растительным миром. Они в доступной форме для детей старшего дошкольного возраста объясняют суть экологических проблем, причины их появления, расширяют экологический кругозор, помогают осмыслить окружающий мир.

Экологические сказки учат:
познавать окружающий мир;

воспитывать чувство причастности к благополучию природе;

думать о последствиях своих поступков по отношению к окружающему миру, об ответственности за сохранение его богатства и красоты.

Цель: Формирование интереса детей к природе через экологические сказки

Задачи:

Развивать познавательную активность ребенка, его ценностной ориентации в окружающем мире природы;

Способствовать становлению нравственных качеств личности, чувства ответственности, готовность прийти на помощь;

Развивать речь, обогащать активный словарь;

Развивать произвольное внимание, память, мышление, воображение, фантазию, творческие способности;

Привлечь внимание детей к русскому народному творчеству – экологической сказке.

Этапы:

I. Подготовительный (разработка проекта)

- Изучение уровня знаний старших дошкольников/мл. школьников.
- подбор методической литературы
- Разработка конспектов занятий, развлечений, досуга.
- Составление перспективного плана мероприятий.

II. Основной

Выполнение плана по проекту:

- беседа;
- прослушивание тематических сказок и рассказов;
- обсуждение;
- задание и игра;
- викторина;
- просмотр фрагментов фильма или телевизионной передачи;
- конкурс;
- праздник;
- тематическое мероприятие;
- тематическое оформление помещения;
- прогулка и работа на природе;
- наблюдение; проведение опыта;
- экскурсия.

III. Заключительный

- Подведение итогов, анализ ожидаемого результата
- Составление рекомендаций

Методические приёмы:

- Наглядные
- Словесные
- Игровые
- Наблюдение
- Экскурсии
- Рассматривание картин
- Обсуждение экологических сказок
- Обобщающая беседа

Необходимое оборудование:

- тематические книги;
- картины;
- альбомы и тетради для раскрашивания;
- наглядные и раздаточные материалы;
- художественные, познавательные и научно-популярные произведения;
- энциклопедические и справочные издания;
- художественные, телевизионные, учебные, документальные, научно-популярные и другие фильмы, их фрагменты и кадры;
- театральные постановки, их фрагменты и элементы;
- выставки и различные тематические экспозиции;

Ожидаемые результаты:

Дети -

- Научатся видеть прекрасное в природе, любоваться ею, вести себя в различных ситуациях, применяя положительный опыт на примере поведения сказочных героев.
- Будет развит экологический кругозор, наблюдательность, познавательный интерес, логическое и творческое мышление, умение анализировать и синтезировать полученную информацию.
- Научатся выражать собственное мнение связными предложениями, пополнят свой словарный запас необходимыми терминами.

Критерии оценки эффективности реализации проекта

Эффективность проекта может быть оценена в процессе реализации проекта. В нее войдут:

1. оценка слаженности взаимодействия всех целевых аудиторий;
2. уровень активности участников на всех этапах проекта; степень участия во всех мероприятиях, проводимых в его рамках;
3. оценка обратной связи: количество отзывов

Потенциал для дальнейшей реализации проекта, может быть выявлен по нескольким параметрам:

1. степень активности участников и готовности содействовать решению экологических проблем в Сорокинском районе;
2. познавательный потенциал (интерес к открытию новых знаний о природе);
3. отзывы участников о состоявшихся мероприятиях.

Перспективный план по применению экологических сказок в работе с детьми

Л.Толстой

«Белка прыгала с ветки на ветку»

Знакомство детей со сказкой Л.Н.Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку».

Задачи: учить детей активному содействию животным. Объяснить, как плохо бывает, когда люди думают только о себе. Вызвать искреннее возмущение детей поступком мальчика.

Содержание и методика: библиотекарь просит отгадать загадку:

Кто в дупле живёт, орешки грызёт,
На деревьях резвится, упасть не боится?
Пушистый хвост мелькнёт в вышине,
И вместе с ней исчезнет в сосне? (*белка*)

Библиотекарь читает детям сказку. После прочтения *беседа по вопросам:*

- хорошо ли поступили Саша и Митя? Почему вы так думаете?

Далее рассказать детям о том, как живут белки, чем питаются, как находят себе корм, как делают запасы на зиму

(при рассказе использовать наглядный материал: карточки с изображением животного, леса, презентации и т.д.).

После рассказа предложить детям помочь белке сделать запасы. Детям предлагается сделать грибы и орехи из пластилина.

Экологические понятия: животные, дикие животные, цепь питания.

Александр Ломтеев

«Художники»

Задачи: Знакомство детей со временами года, их последовательностью и особенностями, приметами.

Загадки о временах года.

Беседа по вопросам произведения и сюжетным картинкам.

Закрепить последовательность времен года.

После рассказа предложить детям нарисовать любимое время года.

Экологическое понятие: времена года, признаки и приметы времен года.
Ди «Когда это бывает?»

В. Гаршин
«Лягушка-путешественница»

Чтение детям сказки.

Задачи: Изменить у детей традиционно неприязненное отношение к лягушкам и жабам. Объяснить, насколько полезны и нужны они природе.

Содержание и методика:

Загадка:

У болотной мягкой кочки,
Под зелёньким листочком,
Притаилась попрыгушка, пучеглазая ...(*лягушка*).

Выяснить у детей, что они думают о том, полезные или нет лягушки? Почему они так думают? Объяснить детям, что лягушки исключительно полезны. Они питаются насекомыми и во множестве уничтожают комаров, мошек, слепней и оводов. Собратья лягушек – жабы, которые помогают человеку справиться с вредителями огородов. Да и сами лягушки для многих животных являются кормом. Из рыб лягушками питаются – сомы, судаки, щуки; любят лягушек и многие птицы – аисты, чайки, совы, цапли. Таким образом, у лягушек много врагов в природе. Но животные уничтожают их только для того, чтобы прокормиться. Для человека лягушки – друзья, и человек должен платить им тем же.

Далее поиграть в игру «*Лягушки и цапли*».

Экологические понятия: водная среда, живая природа, цепи питания, насекомые, птицы.

С. Михалков
«Ёлочка»

Задачи: Знакомство детей со сказкой

Загадка о ели

Прослушивание детских песен о елочке разных композиторов и поэтов.

Беседа по вопросам произведения

После рассказа предложить детям нарисовать новогоднюю елочку.

Разучивание стихотворения о ели

Экологические понятия: особенности елочки и сезонные изменения, живая природа, неживая природа.

В.Бианки

«Мастера без топора»

Задачи: Знакомство детей со сказкой

Загадка о гнезде, птицах.

Прослушивание аудиозаписей «голоса птиц».

Беседа по вопросам произведения

Д/И «Назови птиц», «Четвертый лишний»

П/И «Перелет птиц»

Экологические понятия: названия птиц, места их обитания. Способа питания и образа жизни.

В. Даль

«Война грибов и ягод»

Знакомство со сказкой.

Практическое занятие.

Задачи: Рассказать детям о том, что есть съедобные грибы и ядовитые. Дать представление о правилах сбора грибов. Научить по картинкам и основным характерным признакам различать некоторые грибы.

Содержание и методика: Чтение сказки.

Затем библиотекарь приглашает детей в «лес» за грибами, читает стихотворение П. Синявского «Грибная электричка».

После прочтения стихотворения, дети «делают остановку» на станции «Загадкино».

Далее библиотекарь загадывает загадки о грибах (*в загадках отмечаются характерные признаки грибов*):

- растут в лесу сестрички, рыжие... (лисички);
- я в красной шапочке расту под стройною осиною,
Меня узнаешь за версту, зовусь я ... (подосиновик);
- на пеньке растут в лесу эти дружные ребята,
называют их ... (опята);
- а этот красавец на беленькой ножке,

он в красненькой шапке,
на шапке горошки... (мухомор);
- на толстой белой ножке коричневая шапка,
наверняка любой грибник найти мечтает... (боровик) и др.

Затем идёт рассказ о том, что грибы надо правильно собирать (можно спросить детей, а как они собирают грибы, и выяснить правильно или нет). Рассказать о том, что несъедобные грибы не собирают, но их нельзя топтать, сбивать ногами, т.к. они нужны лесу и его жителям (объяснить зачем). Нужно обязательно заострить внимание детей на то, что грибы – это пища для многих животных.

Экологические понятия: грибы, съедобные грибы, несъедобные (ядовитые), цепи питания.

Экологическая сказка «Родник»

Вопросы:

Как выглядел овраг, на дне которого журчал родник?
С кем Артём ходил за водой на родник?
Кого встретил Артём, когда пошёл за водой один?
Чем занимались Андрей и Петя?
Какой вред приносят природе такие игры?
Почему Артёму приснился необычный сон?
Что могло случиться с природой, если бы родник пересох?
Кто помог Артёму исправить ошибку?
Как вы думаете, будет ли Артём играть в такие игры после того, что случилось?
Что он скажет Андрею и Пете, если встретит их?

Экологическая сказка «Дождевой червяк»

Вопросы:

Где Володя и Наташа отдыхали летом?
Кто появился на грядках в огороде после дождя?
Почему после дождя червяки выползли на поверхность земли?
Почему червяк Верми обиделся на детей?
Что произошло после того, как дождевые черви уползли из огорода?
Почему папа назвал дождевых червей подземными помощниками?
Как стали относиться дети к дождевым червям после их возвращения в огород?
Как поступите вы, если увидите дождевого червяка?

**Экологическая сказка
«Маленькие путешественницы»**

Вопросы:

Как выглядит цветок незабудки?
Расскажите, что случилось с семечком незабудки, которое упало в воду?
Что случилось с незабудкой, если бы Таня сорвала её?
Почему сорванные цветы сравнивают с пленниками, которых ждёт гибель?

Как девочки помогли незабудке?
Какую пользу принесли незабудки берегу реки?
Как второе семечко незабудки оказалось в саду?
Какую пользу принесли эти цветы саду?
Как третье семечко оказалось в лесу?
Почему муравьи переносят семена незабудок?

**Экологическая сказка
«Кролик и зайчиха»**

Вопросы:

Зачем зайчиха Вета побежала в огород?
Кого Вета встретила в огороде?
Где живут зайцы?
Где живут кролики?
Чем питаются зайцы?
Кто ухаживает за кроликами? Какой корм им дают?
Какие враги есть у зайцев?
Есть ли враги у кроликов?
Расскажи подробно, чем похожи и чем отличаются заяц и кролик?

**Экологическая сказка
«Как скворец себе дом выбирал»**

Вопросы:

Где поселилась семья скворцов?
Кто учил скворчат летать?
Как скворчиче удалось выманить нерешительного птенца из скворечника?
Что случилось со скворчонком на земле?

**Экологическая сказка
«Борщевик – полезное, но опасное растение»**

Вопросы:

Почему нельзя рвать незнакомые растения и есть незнакомые ягоды?

Почему борщевик считают ядовитым растением?
Почему ядовитые растения на юге живут в клетках?
Какие главные лесные правила ты узнал из этой сказки?

Экологическая сказка «Капустная бабочка»

Вопросы:

Кого поймал на огороде Серёжа?
Что он узнал о бабочке?
Где можно встретить эту бабочку?
Почему её называют бабочка – Капустница?

Экологическая сказка «Великий дирижер»

Вопросы:

Нарисуйте великого дирижера всего живого с его волшебными дирижерскими палочками.

Перечислите качества этого дирижера. Подпишите эти качества на лучах – дирижерских палочках.

Как вы думаете, кто в оркестре дирижера - солнца самый послушный, прилежный и искусный музыкант и почему?

Каким должен быть человек, чтобы его можно было назвать прекрасным музыкантом в оркестре природы?

Как вы думаете, в природе только один великий дирижер? Кого еще вы могли бы назвать великим дирижером всего живого?

Экологическая сказка «Что такое лес?»

Вопросы:

Когда вы думаете о лесе, о чем в первую очередь вы вспоминаете?

Как вы понимаете слово «лес».

Как вы думаете, без чего или без кого лес не мог бы существовать?

Закончите предложения:

Если бы в лесу не было лесника, то...

Если бы из леса улетели птицы, то...

Если бы в лесу не было животных, то...

Если бы в лесу не было насекомых, то...

Если бы в лесу не было грибов, то...

Если бы в лесу не было ягод, то ...

Если бы деревья на зиму не скидывали свою листву, то...

Если бы люди никогда не ходили в лес, то...

Как вы думаете, в каждом ли лесе живет старичок–лесовичок? Где он живет в лесу?

Если бы вы на самом деле встретили в лесу лесовичка, о чем бы вы его спросили?

Экологическая сказка
«Заблуждение тополя»

Вопросы:

Как вы думаете, бывают ли в природе ненужные деревья или растения? Какое дерево или растение вы считаете самым нужным и полезным для человека?

Как вы думаете, есть ли что-то общее между тополем и кактусом?

Представьте, что тополь и кактус однажды познакомились и подружились.

Экологическая сказка
«Весенние голоса»

Вопросы:

Каких птиц, насекомых, зверей, какие деревья, цветы и растения вы могли бы назвать будильниками природы весной? Нарисуйте эти весенние будильники и расскажите о них.

Как вы думаете, кто же разбудил на самом деле героев этой сказки? Нарисуйте всех персонажей сказки.

Закончите предложения:

Почки на деревьях начинают распускаться, когда...

Семена и зернышки начинают прорасти из земли, когда...

Рыбы на дне рек просыпаются, когда...

Птицы начинают возвращаться из дальних стран, когда...

Экологическая сказка
«Жизнь дерева»

Вопросы:

Какой была березка? Чем она отличалась от других деревьев? Нарисуйте ее.

Для чего служат дереву корни, ствол, ветви и листья?

Какая часть дерева самую тяжелую работу выполняет?

В какое дерево вы хотели бы превратиться и почему?

Чему научила мальчиков эта история?

Расскажите о деревьях-долгожителях.

Для чего люди срубают молоденькие деревца?

Если бы вы были лесным доктором, как вы деревья от болезней лечили бы?

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Веракса Н.Е., Галимов О. Р. познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2015. -80 с.
2. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в начальной школе. -М.: Мозаика-Синтез, 2010. -112 с.
3. Нифонтова С.Н., Гаштова О.А., Жук Л.Н. Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 7-10 лет. Учебно-методическое пособие. -СПб.: ООО «Издательство «Детство -Пресс», 2010. -96 с.
4. Экологическая азбука для детей и подростков. - М.: Изд. МНЭПУ, 1995. - 164 с.
5. Г. Фадеева. Экологические сказки. Пособие для учителей 1-6 классов. - СПб.: ООО «Издательство «Детство -Пресс», 2006. – 104 с.